

Buchbesprechungen Kurs 159/2, März 2024, Elke Kapper
Zielgruppe Kinder bis 10 Jahre
Beratungen, Bibliothekspädagogische Umsetzung

[Der Waldbuchclub - Bohem Verlag](#)

Geeignet vor allem für Kinder 3. und 4. Klasse
Volksschule, sicher zum Vorlesen schon ab 3 Jahre

Bilder toll gestaltet, Text entsprechend und ansprechend,
Text passt zum Bild

Gut geeignet um Bibliotheksregeln zu erklären oder zur
Einführung eines Bibliotheksführerscheins



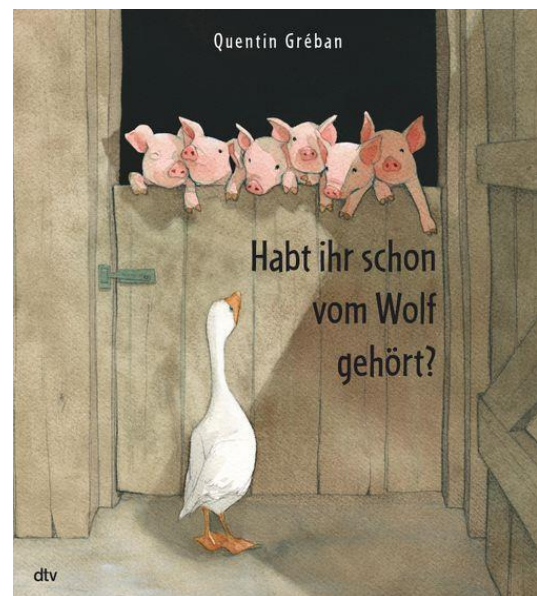
[Habt ihr schon vom Wolf gehört? von Quentin Gréban - Hardcover | dtv Verlag](#)

Geeignet für Kinder ab 3 Jahre, besser für etwas ältere

Bilder passend, der Wolf wird übertrieben dargestellt,
Text und Bild passt zusammen

Inhalt: „Aus einer Mücke wird ein Elefant gemacht“ – so
werden Gerüchte in die Welt gesetzt

Ende wird als „brutal“ empfunden



[Nicole Røndigs: Der Marmeladenwolf - Buch - cbj Kinderbücher \(penguin.de\)](https://penguin.de/buch/der-marmeladenwolf)

Der Wolf lauert den Kindern auf – lässt sich darauf ein, immer das Marmeladebrot zu verspeisen. Weil es so gut schmeckt, macht er es täglich. Der Oma wird es zu viel, die macht mit ihm einen Deal und lernt ihm kochen... Er kocht die besten Marmeladen und bekommt sogar eine Kochshow.

Sehr schön illustriert

Ideen: Wolfhandpuppe, Marmeladebrote am Ende verteilen

Geeignet für Kinder von 2 bis 8 Jahren, zuerst vorlesen, dann selbst lesen



[Hazel und der Aufräumroboter | Carlsen](https://carlsen.de/buch/HAZEL-UND-DER-AUFRAUMROBOTER)

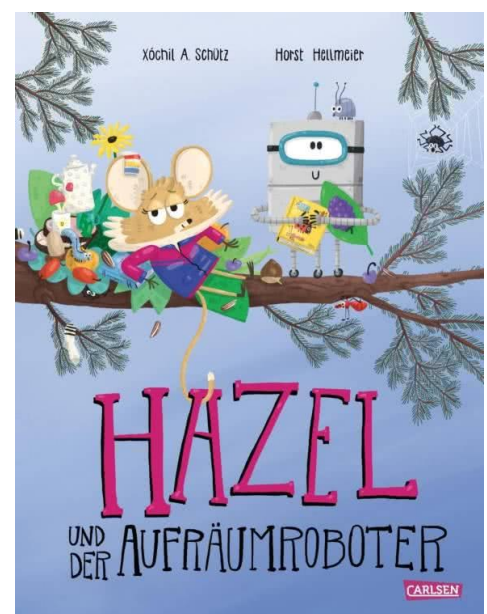
ab 4 Jahre

Text-Bild-Verhältnis passend, Bilder schön und witzig, Text passend

Inhalt gefällt

Grundaussage: Es geht ums Aufräumen und wie schwierig es sein kann, seine Wohnung sauber zu halten

Total passend für Kinder, Eltern werden der Aussage des Buches auch zustimmen

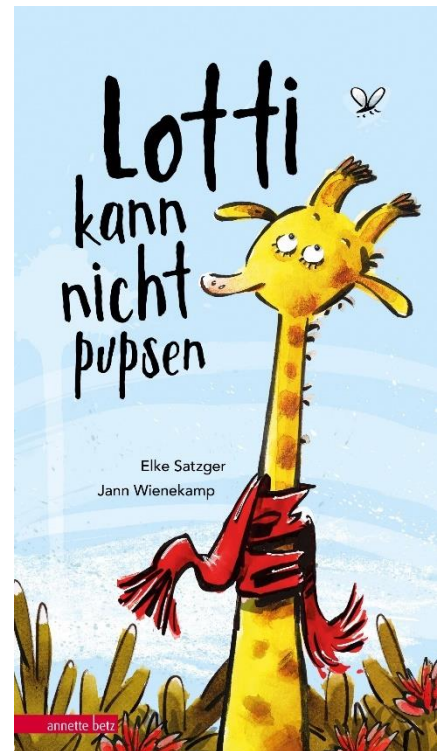


[Lotti kann nicht pupsen | Kinderbuch und Jugendbuchverlag G&G \(ggverlag.at\)](#)

ab 2 Jahren geeignet, viel Text und lustige Bilder in einem sehr großen Format – sehr stimmig

Grundaussage: Freundschaft, gegenseitige Wertschätzung und Unterstützung, kreative Problemlösungen

Es gefällt gut, weil es kreativ und lustig ist, der Inhalt betont die Stärken der einzelnen Tiere



[böse - Vierfarbiges Bilderbuch - Lorenz Pauli | BELTZ](#)

ab 5 Jahren geeignet, bis hinein in die höheren Volksschulklassen,

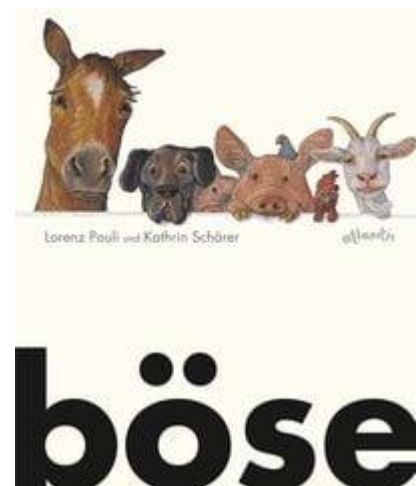
Titel irritiert uns, wir fänden „böse?“ besser

Nur auf einer Seite sehr viel Text, sonst passend, der Text passt zu den Bildern

Grundaussage: Es ist nicht alles so, wie es auf den ersten Blick scheint

Klischees werden (bewusst?) bedient!

Eignet sich gut, um mit älteren Kindern zu diskutieren



Geeignet von 2 bis 4 Jahre oder noch länger

Schult Konzentration, Aufmerksamkeit und Zahlenverständnis

Sehr witzig und spaßig, die Ideen sind sehr lustig
Manchmal ist es schwer zu lesen (grammatikalisch anders umsetzbar) – dazu tragen auch die unterschiedlichen Schriftarten und -größen bei

Umsetzung: auf Filzplatte immer ein Ding auflegen, die Tiere mit Handpuppen darstellen, am Ende einen Apfel mit dem Apfelspalter spalten, sodass er zuerst wie 1 Apfel aussieht, dann jedoch in viele Teile zum Essen zerfällt



Schon für die ganz kleinen Kinder, aber ruhig bis 5 Jahre

Tolle Bilder, netter Text – Kinder sollen mitmachen
Stärkt Selbstvertrauen ins eigene Können

Ideen: Eichhörnchen als Stofftier, die vorgelesen Aktionen ausführen lassen

Zuwerfen: Zapfen werfen

Blume suchen: aus vielen Papierblumen die eine rote herausuchen lassen

Eichhörnchen mit einem Löffel und Haselnüssen füttern

Seifenblasen einsetzen

Am Ende flüstert das Stofftier-Eichhörnchen jedem Kind das Geheimnis ins Ohr



Kapitel 2 ist weg! | Carlsen

Eindeutig ein Bilderbuch für ältere Kinder, viel Text und am Anfang etwas verwirrend, bis man weiß, worum es geht

Gut umsetzbar, um älteren Kindern den Aufbau von Geschichten anhand von Kapiteln näher zu bringen

Grundaussage: Detektivgeschichte

Detektivische Arbeit gefordert

Inhalt ist witzig, spannend und der Ausgang unerwartet

Das Ende mit der Auflösung in Spiegelschrift ist sehr kreativ gelöst



Aracari Verlag | Bär und seine Brille

3- 6 Jahre, lustige Idee

Bilder gefallen gut, sind „putzig“

Die Grundaussage ist stimmig, obwohl ironisch gemeint

Falls jemand seine Brille sucht (Opa) könnte sich das Kind durchaus damit identifizieren

Inhalt ist spannend und macht Lust auf mehr



[Der Wortschatz • NordSüd Verlag \(nord-sued.com\)](http://nord-sued.com)

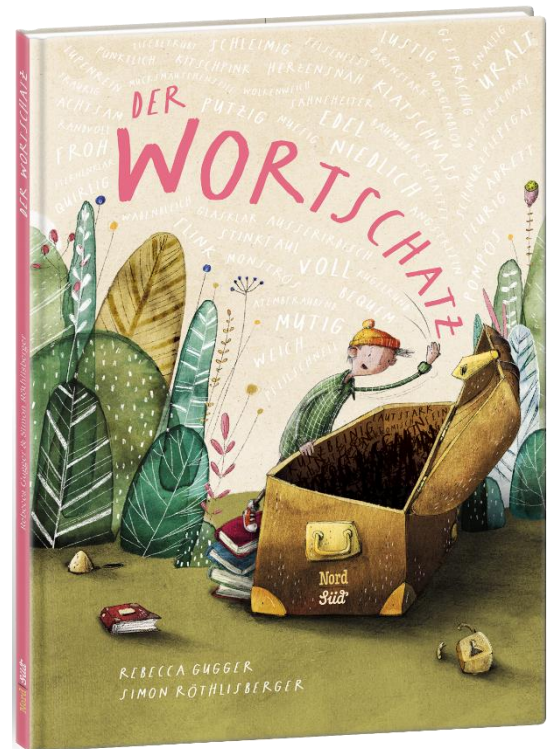
Gut geeignet für die Volksschule

Text – Bild: Verhältnis stimmt

Die Geschichte und die Sprache gefällt gut

Idee: Schatzkisten basteln lassen und Wörter verschenken

Buch macht Lust auf mehr, auch wenn ein paar Klischees bedient werden



[Genau wie Du – Midas Verlag AG](http://midas-verlag.de)

Alter: 5 bis 8 Jahre

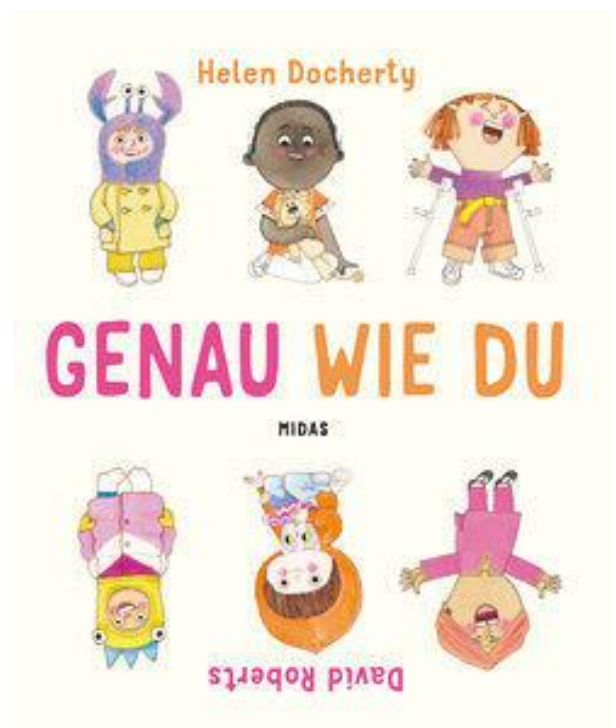
Bild: es war der Anfang zu „überladen“, manche stehen auf dem Kopf

Text: klar und einfach

Inhalt: Text und Sprache passt zum Inhalt

Grundaussage stimmt, es geht darum, dass alle verschieden sind und trotzdem das gleiche fühlen können

Inhalt macht neugierig



[Die Stadtgärtnerin, Band 1: Lieber Gurken auf dem Dach als Tomaten auf den Augen! | \[Autor\] | Ravensburger](#)

Grundaussage: Gärtnern kann man überall, Glückliche sein kann man überall, gemeinsam Abenteuer erleben, Vertrauen, auf einander achten, Integration

Alter: ab 8 Jahre

Die Gärtneridee gefällt, es sind mehrere Anleitungen zum „Garteln“ enthalten, Bilder, groß geschrieben und leicht verständlich

Idee: mit Saatgutbibliothek verbinden, vorkommenden Kräuter, Blumen und Tiere vorstellen, Kräuter anpflanzen, Insektenhotel bauen

Teil 2 erscheint im Oktober, ein 3. Teil ist angekündigt



[Frank und Bert | 64210 \(spiegelburg-shop.de\)](#)

3 bis 7 Jahre

Freundschaft und Vertrauen

Freundschaft ist wichtiger als das Gewinnen

Bilder und Sprache überzeugen

Inhalt: Nicht spannend, aber pädagogisch sehr wertvoll



[Das Dingsdibum-Ding von Kathleen Doherty |](#)
[Thienemann-Esslinger Verlag](#)

Alter ab ca. 5 Jahren

Bild und Text gefällt

Sprache meistens passend

Zielstrebig sein und nicht aufgeben ist die Aussage,
Hilfe anfordern, es auch alleine schaffen können

Das Buch macht Lust auf mehr

Der Bär dient als Identifikationsfigur

