

---

# Arbeit mit Zielgruppen

---

ELKE KAPPER

KURS 159/2

MÄRZ 2024

---

# Verschiedene Zielgruppen

---

**WELCHE ZIELGRUPPEN  
bedient ihr bereits  
IN EURER BIBLIOTHEK?**

# Überblick Zielgruppen

---

Krabbelkinder, Zwergerl,...

Kindergarten- bzw. Vorschulkinder

Volksschulkinder bis 10 Jahre

Jugendliche bis 14 Jahre

Jugendliche bis 18 Jahre

# Überblick Zielgruppen

---

Erwachsene:

Männer

Migrant:innen

Senior:innen (ab 60 Jahre?)

Menschen mit Beeinträchtigungen

...

# Zielgruppe KINDER – Warum VORLESEN?

---

Fähigkeit zur Sprache unterscheidet den Menschen von allen anderen Lebewesen.

Sprache durchdringt alle Beziehungen!

Gehörsinn = erster und letzter funktionierender Sinn

Bereits im Mutterleib: Ungeborene unterscheiden Stimmen, Geräusche und Musik.

# Zielgruppe KINDER – Warum VORLESEN?

---

Lernen mit allen Sinnen!

Hirnforschung zeigt: Regionen für die Sinne liegen im Gehirn eng zusammen

Fühlen und Tun stehen im Vordergrund

Social Brain = soziales Gehirn

Persönlicher Kontakt/ Interaktion mit anderen  
notwendig!!!

# Zielgruppe KINDER – Warum VORLESEN?

---

Zielgruppenarbeit ist vor allem  
für die Jüngsten ein Gewinn!

# Zielgruppe KINDER – Warum VORLESEN?

---



Hüther, Gerald  
Hauser, Uli

**Jedes Kind ist hoch begabt**  
Die angeborenen Talente unserer  
Kinder und was wir aus ihnen machen

©Albrecht Knaus Verlag, München,  
Verlagsgruppe Random House GmbH

ISBN 978-3-8135-0448-4

Klein(st)kinder bis 3 Jahre

---

Krabbelgruppe

Zwergertreff

Eltern-Kind-Café

# Klein(st)kinder bis 3 Jahre

---

## **Besonderheiten:**

Kurze Aufmerksamkeitsspanne

Enormer Bewegungsdrang

Beteiligung am Geschehen

**UNBEDINGT** erzählen statt lesen

Jause wichtig

Basteln nicht unbedingt notwendig

Klein(st)kinder bis 3 Jahre

---



# Buchstart

: mit Büchern wachsen

[Buchstart : mit Büchern wachsen](#)

# Klein(st)kinder bis 3 Jahre

---

## Ablauf ritualisiert!!!

- ✓ Begrüßungslied oder Vers
- ✓ Kurze Geschichte, Spielaktion, kleiner Tanz,...
- ✓ Jause
- ✓ Zeit mit der Begleitperson die Bücherei zu erkunden
- ✓ Abschiedslied oder Vers

# Warum Rituale?

---

„erleichtern“ unser Leben  
geben Halt und Sicherheit  
strukturieren und ordnen  
haben Wiedererkennungswert

# Geeignete Rituale

---

Verse und Reime

Klatschspiele

einfache Lieder

Vorlesekindergarten bis 6 Jahre

---

Vorlesestunden mit  
Begleitpersonen  
Kindergartenbesuche

# Vorlesekindergarten bis 6 Jahre

---

## Ablauf ritualisiert!!!

- ✓ Begrüßungslied oder Vers
- ✓ Hinführen zur Geschichte/Buch z.B. Rätsel, Gespräch,...
- ✓ Vorlesen oder Erzählen – dialogisch!
- ✓ Aktion passend zum Buch z.B. Rätsel, Bastelarbeit, ...
- ✓ Zeit mit der Begleitperson die Bücherei zu erkunden
- ✓ Jause?
- ✓ Abschiedslied oder Vers

# Geeignete Formate

---

Kamishibai - Erzähltheater

Erzählschiene

Bilderbuchkino

Bodenbilder legen

# Geeignete Formate

---

Erzählen mit der Filzplatte

Handpuppenspiel

Märchenstunde

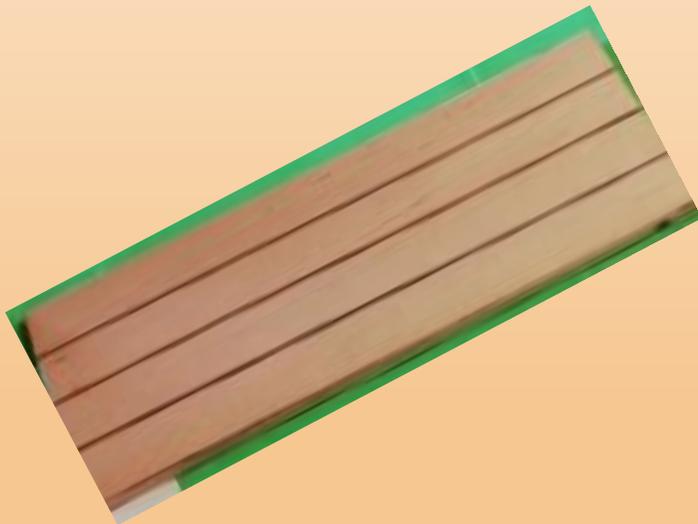
Bibliotheksführerschein

...

# Geeignete Formate

---

## Erzählschiene:



[Erzählschiene - Gabi Scherzer: Bilder, Seminare, Bücher, Erzählschiene \(gabi-scherzer.de\)](http://gabi-scherzer.de)

# Geeignete Formate

---

## Erzählen mit der Filzplatte



# Geeignete Formate

## Bibliotheksführerschein



Expertenschein

# Geeignete Formate

## Expertenschein

*Immer wenn du eine Aufgabe geschafft hast darfst du dir einen Sticker holen.*

*Pro Besuch gibt es einen Sticker*

**Wenn du alles geschafft hast bist du ein echter Bücherei Experte.**

1. Melde dich in der Bücherei an und borge dir ein Buch aus, mit deinem Gutscheine musst du dafür nichts bezahlen.
2. Borge dir ein Buch aus und lies es einer Person oder einem Tier vor. Wem hast du vorgelesen?

**Wenn du beide Aufgaben geschafft hast bekommst du dein erstes Geschenk**

3. Borge dir ein englisches Buch aus. Welches Buch hast du dir ausgeborgt?
4. Borge dir ein Sachbuch aus. War das Buch für dich interessant?

**Wenn du beide Aufgaben geschafft hast bekommst du dein zweites Geschenk**

5. Bringe jemanden mit der noch nie in der Bücherei war und zeige ihm oder ihr die Bücherei.
6. Zeige mir dein Lieblingsbuch, es kommt als Buchempfehlung für andere auf einen speziellen Platz.

**Gratuliere! Du hast alle Aufgaben geschafft und bekommst nun deinen EXPERTENSCHIN und eine Belohnung!**

## Expertenschein



**Laurenz Kummer**

hat alle Aufgaben erfolgreich absolviert  
und ist nun ein echter Büchereiexperte!

Bücherei Mönchhof, am .....

# Geeignete Formate

---

Fertige Handlungsanleitungen für Workshops für verschiedene Altersgruppen auch unter:

<https://lesezentrum.at/labuka-regional-ateliers/>

[https://lesezentrum.at/wp-content/uploads/2023/09/Labuka-Handlungsanleitung\\_Ich-und-Du-und-Huhn-dazu\\_finish.pdf](https://lesezentrum.at/wp-content/uploads/2023/09/Labuka-Handlungsanleitung_Ich-und-Du-und-Huhn-dazu_finish.pdf)

Film über Lesepädagogik vom Lesezentrum Steiermark:

<https://www.youtube.com/watch?v=GPAfpwamDnw>

# Keine Angst vor dem Singen!

---

Singen verbindet:

Menschen miteinander

Gehirnsynapsen untereinander

Hauptsache, man tut es!!!

# Keine Angst vor dem Singen!

---

Neue Texte zu bekannten Melodien

Alte „Kinder“-Lieder, die alle kennen

Diese Lieder eignen sich besonders gut zum Umtexten:

- ✓ „Bruder Jakob“
- ✓ „Vogelhochzeit – Fidiralala“
- ✓ „Auf der Mauer, auf der Lauer“

# Rituale - Ideenbörse

---

## Arbeitsauftrag:

Teams bilden – Lied/Reim erfinden - aufschreiben

Volksschulkinder bis 10 Jahre

---

Vorlesestunden und  
Klassenbesuche  
Bastelnachmittage,...

# Volksschulkinder bis 10 Jahre

---

Lieder und Verse bis ca. 3. Klasse Volksschule passend

- ✓ Hinführen zur Geschichte/ zum Buch passend
- ✓ Vorlesen
- ✓ Gespräche vertiefend zum Gehörten
- ✓ Aktionsidee z.B. Basteln, 1-2-oder-3-Spiel, Rätsel,...
- ✓ Zeit, um die Bücherei zu erkunden und Bücher zu entdecken

# Kinder bis 10 Jahre

---

Gruppenarbeit:

Welche Formate (Bastelnachmittag, Lesewanderung,...)  
werden in eurer Bücherei bereits umgesetzt?

Nachmittags/außerhalb der Klassenbesuche

Wie sind die Erfahrungen mit diesen Zielgruppen?

Und/Oder: Welche Ideen zur Umsetzung fallen euch  
ein?

# Kinder bis 10 Jahre

---

## Die Sache mit den Märchen

polarisieren oftmals

Wer sie nicht liebt, soll es lieber lassen!

Gute Auswahl – großer Spaß

Disney und Märchen?

# Kinder bis 10 Jahre

---

## MINT

Mathematik Informatik Naturwissenschaft Technik

**Mutig und  
Ideenreich an  
Neuem  
Tüfteln**

(Familienlektüre Andrea Kromoser, Online Workshop für Bibliothekar:innen Bibliotheksfachstelle der Diözese Linz, März 2021)

# Kinder bis 10 Jahre

---

## MINT

fasziniert alle Kinder gleichermaßen  
wertet den Sachbuchbereich auf  
große Chance für Bibliotheken

# Kinder bis 10 Jahre

---

## MINT

[https://www.telekom-stiftung.de/sites/default/files/medientipps\\_vorlesepaten\\_0.pdf](https://www.telekom-stiftung.de/sites/default/files/medientipps_vorlesepaten_0.pdf)

<https://www.biblio.at/medien/pdf/MINT-Projektbroschuere.pdf>

<https://www.elternbildung-portal.at/artikel/mit-mini-mint-von-anfang-an-die-welt-entdecken>

<https://admin.elternbildung-portal.at/wp-content/uploads/2019/03/MINI-MINT-Gegens%C3%A4tze.pdf>

Kinder bis 10 Jahre

---

MINT ausprobieren



# Kinder bis 10 Jahre

---

## Bastelideen

Woher nehmen?

„klassisch“ aus Büchern

Apps wie Pinterest

Fachanbieter wie [kigaportal.com](http://kigaportal.com)

...

# Kinder bis 10 Jahre

---

## Bastelideen

Klorollen-Rassel

Papiersackerl aus alten Buchseiten

Stern aus alten Buchseiten

# Buchauswahl

---

Richtige Buchauswahl als GRUNDSTEIN für eine gelungene Einheit!

## **Wie beurteile ich ein (Bilder)Buch?**

Alter: Für welches Alter geeignet? Angaben sind nicht immer passend!

Bild und Text: Stimmt das Verhältnis? Gefallen mir die Bilder? Spricht mich der Text an?

Inhalt: Gefällt mir die Geschichte, finde ich die Sprache passend?

# Buchauswahl

---

Richtige Buchauswahl als GRUNDSTEIN für eine gelungene Einheit!

**Wie beurteile ich ein (Bilder)Buch?**

Grundaussage: Stimme ich mit ihr überein?

Handlungsträger: Wie werden die handelnden Figuren dargestellt?  
Werden Klischees bedient? Gibt es Figuren, mit denen sich die Kinder identifizieren können?

Inhalt: Ist das Buch spannend, macht neugierig und Lust auf mehr?

# Buchauswahl

---

## **Ausführliche Beurteilungskriterien, Buchempfehlungen, Anregungen:**

<https://www.kijuki.at>

<https://www.jugendliteratur.at>

<https://www.geschichtendrache.at>

<https://buchstart.at>

[Fachstelle Kinderwelten für Vorurteilsbewusste Bildung und Erziehung© – Institut für den Situationsansatz](#)

## **Internetseiten der verschiedenen Verlage:**

bieten oftmals kostenlose Materialien/tolle Anregungen

<https://www.gerstenberg-verlag.de/blog/>

<https://www.thienemann-esslinger.de/paedagogen>

[https://www.beltz.de/lesefoerderung/fuer\\_bibliothekarinnen.html](https://www.beltz.de/lesefoerderung/fuer_bibliothekarinnen.html)

# Buchauswahl

---

## Worauf achte/n ich/wir:

Kundenwünsche + Buchhandlungsempfehlungen +  
persönliche Vorlieben + Kinder- und  
Jugendliteraturpreise oder Nominierungen +  
Leserstimmen-Auswahl + Kinderwelten-Bücherliste +  
Lesezentrum Steiermark

# Buchauswahl - Ideenbörse

---

## Arbeitsauftrag:

Teams bilden - Buch aussuchen - Fragen beantworten

# Buchauswahl - Ideenbörse

---

Vorstellung – Unsere Ideen für dieses Buch

Jugendliche bis 14 Jahre

---

Leseknick! – ab ca. 10 Jahre

Schulbibliothek vs  
Klassenbesuche Unterstufe

Jugendliche bis 18 Jahre

---

Schulbibliothek

VWA Oberstufe?

Zielgruppe JUGENDLICHE = PROBLEM?

---

WER von euch ERREICHT die  
Zielgruppe der JUGENDLICHEN?

# Zielgruppe JUGENDLICHE = PROBLEM?

---

Nicht aufgeben!

Nach Ideen und Alternativen suchen.

Eventuell Kanäle suchen, die diese Altersgruppe ansprechen – Social Media!?

**ABER:**

**AKZEPTIEREN, was/was NICHT möglich ist!**

# Zielgruppe JUGENDLICHE = PROBLEM?

---

Oftmals in Städten leichter erreichbar... oder:  
Wenn es im Dorf gar nichts anderes gibt...

Eigene Jugend-Bibliothek als Idee!

Jugendliche pendeln in ihre Schulorte - haben für die  
Schule viel zu lesen – wollen sich abgrenzen...

Bewiesen ist:

---

Wenn wir Kinder als Leser:innen gewinnen konnten, kommen diese als (junge) Erwachsene mit ihren eigenen Kindern wieder!

# Zielgruppe Erwachsene

---

Verschiedenste Formate sind möglich

Aufschluss zur Zielgruppendifferenzierung gibt auch die Sozialraumanalyse!

# Zielgruppe Erwachsene

---

Wer befindet sich im Umfeld der Bücherei?

Welche Vereine, Institutionen bedienen welche Zielgruppen bereits?

Mit wem könnten wir eine Kooperation beginnen?

# Zielgruppe Erwachsene

---

**Kein Sinn Angebote zu organisieren**  
für Zielgruppen, die im Umfeld der Bücherei  
**nicht vorkommen**  
(z.B. Migrant:innen, spezielles Hobby,...)

# Zielgruppe Erwachsene

---

In regelmäßigen Abständen Kurzanalyse:

Hat sich in den letzten Jahren unser  
Umfeld verändert?

# Arbeit mit Senior:innen

---

Wer hat bereits Erfahrung mit dieser Zielgruppe?

# Arbeit mit Senior:innen

---

„70 ist das neue 50 !“  
Große Unterschiede im Alter

Mit neuen Formaten erreicht man oftmals  
„trotzdem nur“ die Stammkunden...

# Arbeit mit Senior:innen

---

Ideen:

Erzählcafé

Spielenachmittag

Kartenspielrunde

Enkel-Mitbring-Zeit

...

Das gilt für alle Zielgruppen:

---

Gute Werbung wirkt!

Mundpropaganda wirkt Wunder 😊

Das gilt für alle Zielgruppen:

---

**Alles braucht seine Zeit!**

**Akzeptieren, dass nicht alle alles  
anbieten müssen!!!**

Das gilt für alle Zielgruppen:

---

Qualität vor Quantität!

Wenn einige „Wenige“ zwei schöne  
Stunden in der Bücherei verbringen –  
dann ist das „Goldes Wert“!

Das gilt für alle Zielgruppen:

---

**Dran bleiben!**